



LAS REPRESENTACIONES DE LA CULTURA AFRO-ARGENTINA EN LOS MUSEOS
Encuentro de reflexión y Taller de análisis de conceptos y diseño de exposiciones

11, 12 y 13 de noviembre 2010, Museo Histórico Nacional
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Convocatoria a becas para el Taller abierta hasta el 6 de octubre de 2010

LAS REPRESENTACIONES DE LA CULTURA AFRO-ARGENTINA EN LOS MUSEOS

Encuentro de reflexión y Taller de análisis de conceptos y diseño de exposiciones

11, 12 y 13 de noviembre 2010, Museo Histórico Nacional, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Convocatoria a becas para el Taller abierta hasta el 6 de octubre de 2010

OBJETIVOS

La compleja historia de las comunidades afro-argentinas comienza a tener mayor notoriedad, y las investigaciones de antropólogos, científicos sociales e historiadores sobre el tema crece en interés y profundidad; sin embargo, los museos no han acompañado este proceso adecuadamente.

La Fundación TyPA, junto con el Museo Histórico Nacional, proponen enriquecer y difundir el debate acerca de la cultura afro-argentina y la visibilidad de sus representaciones en los museos, alentar la búsqueda de historias sin contar en base a colecciones preexistentes, incentivar el trabajo colaborativo con comunidades relacionadas a esas historias, y analizar experiencias nacionales y extranjeras de visibilidad de las minorías sociales en los museos. Con este fin participará del Encuentro, entre otros invitados internacionales, Jim Volkert, experto en diseño de exposiciones (National Museum of the American Indian de Washington D.C.).

Para ello organizan simultáneamente dos actividades:

• ENCUENTRO DE ACADÉMICOS, MIEMBROS DE COMUNIDADES Y ESPECIALISTAS DE MUSEOS

Museo Histórico Nacional. 12 de noviembre de 2010 (abierto al público general)

Una jornada de discusión en la que disertarán destacados historiadores, antropólogos y representantes de comunidades afro-argentinas, así como especialistas de museos. Entre estos últimos se invitará a algunos representantes de instituciones extranjeras, reconocidas por su experiencia en el campo de la representación de minorías. El encuentro será abierto al público hasta colmar la capacidad del auditorio.

• TALLER DE ANÁLISIS DE CONCEPTOS Y DISEÑO DE EXPOSICIONES

Museo Histórico Nacional. 11, 12 y 13 de noviembre de 2010 (por convocatoria)

El taller procura incentivar a los profesionales de museos a realizar un relevamiento de la presencia material e inmaterial de la cultura afro-argentina en sus acervos. La evidencia relevada será presentada y discutida por el grupo, con el objetivo de elaborar junto a los tutores posibles líneas de trabajo para futuras exposiciones sobre la cultura afro-argentina.

El taller tendrá carácter teórico-práctico.

La Fundación TyPA ofrece hasta 20 becas para participar del Taller.

QUIEN PUEDE ASPIRAR A PARTICIPAR DEL TALLER

La convocatoria está dirigida a profesionales del sector de museos, centros culturales o instituciones afines, vinculados a las colecciones y/o las exposiciones, profesores de arte, artistas, investigadores independientes que hayan tenido alguna vinculación con la cultura afro-argentina, y también a todos aquellos interesados en la organización de exhibiciones vinculadas a la memoria, las representaciones y las historias de afro-argentinos en museos.

CÓMO PRESENTARSE

A/ Enviar un e-mail a patrimonio@typa.org.ar hasta el 6 de octubre de 2010 e indicar en el asunto: Inscripción / Taller sobre las representaciones de la cultura afro-argentina en los Museos.

En el cuerpo del email se especificará la siguiente información:

- Nombre y apellido
- Pertenencia institucional
- Cargo
- Dirección de correo electrónico y teléfono de contacto

B/ Enviar a patrimonio@typa.org.ar hasta el 6 de octubre de 2010 los siguientes documentos:

- **Formulario de inscripción completo** (descargar en www.typa.org.ar)

- **Foto(s) de la(s) pieza(s) relacionada(s) a la cultura afro-argentina, pertenecientes a colecciones de museos o particulares** (no excluyente).

IMPORTANTE: enviar hasta 10 fotos. Cada foto no debe exceder de 1Mega

C/ Los participantes que resulten seleccionados tendrán que firmar las Condiciones generales de becas y subsidios de la Fundación TyPA (se puede descargar el documento en www.typa.org.ar)

LA SELECCIÓN FINAL DE LOS PARTICIPANTES DEL TALLER SERÁ INFORMADA POR LOS ORGANIZADORES A PARTIR DEL 20 DE OCTUBRE DE 2010.



**CON EL APOYO DE
Embajada de los Estados Unidos de Norte América**